



1946 MIROIR de Raymond Lamy avec Antonin Berval, Jean Gabin



1946 JEUNESSE PERDUE (Gioventù perduta) de Pietro Germi avec Carla Del Poggio



1947 LA RÉVOLTÉE de Marcel L'Herbier avec Jacques Baumer, Jacques Berthier



1948 LE MOULIN DU PÔ (Il mulino del Po) d'Alberto Lattuada avec Carla Del Poggio



1948 JEAN DE LA LUNE de Marcel Achard avec Danielle Darrieux



1948 COCAÏNE (Una lettera all'alba) de Giorgio Bianchi avec Fosco Giachetti



1949 LE FAUCON ROUGE (Il Falco rosso) de Carlo L. Bragaglia avec Tamara Lees



1949 LE LOUP DE LA SILA (Il Lupo della Sila) de Dulio Coletti avec Silvana Mangano



1949 LE CIEL EST ROUGE (Il cielo è rosso) de Carlo L. Bragaglia avec Marina Berté



1950 LA SALAMANDRE D'OR (Golden salamander) de Ronald Neame avec Herbert Lom



1950 LES MOUSQUETAIRES DE LA MER (Cuori sul mare) de Giorgio Bianchi



1950 BARBE-BLEUE de Christian-Jaque avec Cécile Aubry



1951 SON DERNIER VERDICT (L'ultima sentenza) de Mario Bonnard avec Paolo Panelli



1951 CLANDESTINO A TRIESTE de Guido Salvini avec Carlo D'Angelo



1951 LES ANGES DU FAUBOURG (Gli Angeli del quartiere) de Carlo Borghesio



1952 LES CHEMISES ROUGES (Camicie rosse) de Goffredo Alessandrini avec Anna Magnani



1952 DES GOSSÉS DE RICHES (Fanciulle di lusso) de B. Vorhaus avec Marina Vlady, Steve Barclay



1952 L'ENVERS DU PARADIS d'Edmond T. Gréville avec Dora Doll



1953 TERRE ÉTRANGÈRE (Terra straniera) de Sergio Corbucci avec Lea Padovani



1953 UNE FILLE NOMMÉE MADELEINE (Maddalena) d'A. Genina avec Martha Toren



1953 LE DRAME D'UNE VIE (Dieci canzoni d'amore da salvare) de Flavio Calzavara avec Brunella Bovo



1953 LES AMANTS DU PÉCHÉ (Amanti è il mio peccato) de S. Grieco avec Patrizia Lari



1954 UN SIÈCLE D'AMOUR (Cento anni d'amore) de Lionello De Felici avec Maurice Chevalier



1954 LA BARRIÈRE DE LA LOI (La barriera della legge) de Piero Costa avec Livio Lozenzon



1954 L'ENFER DE DIEN BIEN PHU (Jump into Hell) de David Butler



1955 HÉLÈNE DE TROIE (Helen of Troy) de Robert Wise avec Rossana Podesta



1957 APHRODITE, DÉESSE DE L'AMOUR de Fernando Cerchio avec Belinda Lee



1958 UN SEUL SURVIVRA (Vite perdue) d'Adelchi Bianchi avec Roberto Mauri



1958 LES NOCES VÉNITIENNES (La prima notte) d'Alberto Cavalcanti avec Martine Carol



1958 SOUS LE SIGNE DE ROME (Nel segno di Roma) de G. Brignone avec Loretta De Luca



1958 LA PAROLE EST À L'ÉPÉE (Pia de Tolomei) de Sergio Grieco avec Ilaria Occhini



1959 LES NUITS DE LUCRÈCE BORGIA de Sergio Grieco avec Belinda Lee



1959 LE MONDE DES MIRACLES (I Mondo dei miracoli) de L. Capuano avec Yvonne Sanson



1959 SALAMMBÔ (Salambô) de Sergio Grieco avec Jeanne Valérie



1960 LA DOUCEUR DE VIVRE (La dolce Vita) de Federico Fellini avec Anouk Aimée



1960 L'INASSOUVIE (Un amore a Roma) de Dino Risi avec Mylène Demongeot



1960 LA REINE DES BARBARES (La Regina dei Tartari) de Sergio Grieco avec Chelo Alonso



1960 LES HORACES ET LES CURIACES (Orazi e Curiazi) de Ferdinando Baldi avec J. Derval



1961 MACISTE CONTRE LE FANTÔME (Maciste contro il vampiro) de G. Gentilomo avec G. Scott



1961 PARLEZ-MOI D'AMOUR (Che femmina... e che dollari !) de G. Simonelli avec Dalida



1961 LA BATAILLE DE CORINTHE (Il conquistatore di Corinto) de Mario Costa avec Geneviève Grad



1961 ROMULUS ET REMUS (Romolo è Remo) de Sergio Corbucci avec J. Gresi, Virna Lisi



1962 LES 55 JOURS DE PÉKIN (Fifty-five days at Peking) de N. Ray avec M. Serato, Ch. Heston



1962 LE FILS DE SPARTACUS (Il figlio di Spartacus) de S. Corbucci avec Ombretta Colli, Steve Reeves



1963 DERNIER AVION POUR BAALBEK (Operazione Baalbeck) de M. Giannini avec Rossana Podesta



1965 GUERRE SECRÈTE (The dirty Game) de Terence Young avec Peter Van Eyck



1966 BARBOUZE CHÉRIE (Zarabanda bing bing) de José Maria Forque avec Mireille Darc



1969 L'ASSAUT DES JEUNES LOUPS (Hornet's nest) de Phil Karlson avec Sylva Koscina